

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", 9 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структуры и объем ОП	771,5	338	433,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
ПО.00.	Обязательная часть	582,5	264	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17,18		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		544,5	264	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							9			
В.00.	Вариативная часть	189	74	115					4	3
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			17,18		2	2
В.00.УП.02	Основы интерпретации	24	8		16		17		1	
В.00.УП.03	Основы дирижирования	66	33		33		17,18		1	1

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				395,5					12,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		733,5	338	395,5					23	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							14			
К.03.00.	Консультации	38		38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Оркестровый класс			20					20	
А.04.00	Аттестация								Годовой объем в неделях	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)									
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							2	
ИА.04.02.01	Специальность	1								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1							1	

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час;

Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы интерпретации - 0,5 часа; Основы дирижирования - 1 час.

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структуры и объем ОП	2507	1171,5	1335,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
ПО.00.	Обязательная часть	2359	1171,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1452	841,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	214,5	132			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1,2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		1-5, 7-10	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		1-7, 9,10	8	1	1	1	1	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям	2211	1171,5	1039,5					11	13	13	14,5	15,5
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						34	6					
В.00.	Вариативная часть	396	132	264						2	2	2	2
В.00.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			3-10			2	2	2	2
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			1303,5					5,5	8	8	8,5	9,5
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	2607	1303,5	1303,5					11	16	16	17,5	18,5
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						42	6					
К.03.00.	Консультации	148		148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность					1							1
К.03.02	Сольфеджио				15				1	1	1	3	9
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				15				1	1	1	3	9
К.03.04	Хоровой класс			21					21				

К.03.05	Оркестровый класс			96						24	24	24	24
А.04.00	Аттестация									Годовой объем в неделях			
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность: 1-3 классы – 3 часа; 4-5 классы – 4 часа; Ансамбль – 1 час; Фортепиано – 1 час; Хоровой класс – 0,5 часа; Сольфеджио – 1 час;

Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 1 час; Оркестровый класс - 1 час.

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", 6 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структуры и объем ОП	771,5	338	433,5					Количество недель	
									16	17
ПО.00.	Обязательная часть	582,5	264	318,5					Недельная нагрузка	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11,12		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		544,5	264	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							9			
В.00.	Вариативная часть	189	74	115					4	3
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			12		2	2
В.00.УП.02	Основы интерпретации	24	8		16		11		1	
В.00.УП.03	Основы дирижирования	66	33		33		11,12		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				395,5					12,5	11,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		733,5	338	395,5				23	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							13		
К.03.00.	Консультации	38		38				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					2		2	
К.03.02	Сольфеджио				8			8	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8			8	
К.03.04	Оркестровый класс			20				20	
А.04.00	Аттестация							Годовой объем в неделях	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)								
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2						2	
ИА.04.02.01	Специальность	1							
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени		1						1	

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час;

Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы интерпретации - 0,5 часа; Основы дирижирования - 1 час.